

ECARTE-JAZZ: uma proposta de produção, execução e audição de música Jazz e tradicional

A Escola de Comunicação e Artes (ECA) da Universidade Eduardo Mondlane promove todas as semanas um projecto de divulgação das actividades que são realizadas pelos seus docentes e estudantes, nas áreas musical e de teatro.

Os espectáculos realizados no âmbito do projecto, denominado ECARTE-JAZZ, acontecem todas as sextas-feiras as 18:30 horas no Museu de História Natural, parceiro na organização, e tem como banda residente a UEM Youth Band, composta por estudantes e docentes da ECA.

Os concertos musicais, que contam semanalmente com convidados especiais, contam com intervalos para apresentação de peças teatrais por estudantes de teatro, e igualmente por grupos convidados.

O projecto envolve estudantes de todos os cursos ministrados a nível de licenciatura naquela escola, nomeadamente de Música, Teatro, Jornalismo e de Ciências de Informação. Os de Jornalismo responsabilizam-se pela cobertura e divulgação dos eventos e os das Ciências de Informação, por seu turno, fazem o arquivo e documentação de todos os eventos.

Falando à nossa reportagem, o Coordenador do projecto ECARTE-JAZZ, dr. Gil Júnior, disse que esta é uma actividade de extensão na ECA, aplicar o conhecimento obtido na universidade, mostrando ao público.

“Ao criarmos este projecto encontramos a forma de nos juntarmos com o Museu da História Natural para se desenvolver as actividades constituídas por música, teatro e palestras”, disse dr. Gil, acrescentando que “dentro do projecto pensamos envolver todas as faculdades/escolas da UEM, para proferirem palestras e/ou outras actividades relevantes, com vista a se expandir e difundir as actividades desenvolvidas pela ECA”.

“No projecto, as pessoas que aderirem para assistir aos eventos, vão se divertir e deliciar com boa música. Há bom debate, troca de ideias e intercâmbio cultural entre as faculdades e ou mesmo universidades”, afirmou.

Acrescentou que o ECARTE-JAZZ não se destina apenas aos estudantes, docentes e funcionários da UEM, mas sim aberto a todas as instituições do ensino superior e a sociedade no geral.

“Este projecto não pretende ser apenas propriedade da ECA, mas sim atingir e envolver todas as faculdades/escolas da UEM e toda a sociedade. Também pensamos levar o ECARTE para todo o país, para mostrar o que se produz na UEM”.

Como exemplo, Gil afirmou haver ideia de se juntar actividades do projecto com a Escola Superior de Hotelaria e Turismo, para uma palestra sobre hotelaria e turismo.

Para os mentores, quando o projecto tiver constituído bases irá envolver e convidar músicos estrangeiros ou nacionais para actuar com a banda do ECARTE-JAZZ, para mostrar a capacidade que a ECA tem como Escola Superior na área de Comunicação e Artes.

O ECARTE-Jazz é uma nova proposta de produção, execução e audição de música jazz e tradicional. ECARTE-JAZZ é a sigla da Escola de Comunicação e Artes e jazz é a forma que se encontrou para ser chamariz e convidativo para os amantes de boa música.