

ECA discute novas tendências de pesquisas transdisciplinares

A Escola de Comunicação e Artes (ECA), da Universidade Eduardo Mondlane, realizou ontem, 26 de Março, um workshop denominado “Perspectivas transmidiáticas: objectos e práticas estéticas”.

O evento, que juntou renomados académicos da Alemanha, do Marrocos e de Moçambique, esteve focalizado sobre as tendências recentes das metodologias e pesquisas transdisciplinares nos sectores da mídia, da informação e das artes. Segundo o Director-Adjunto da ECA, Prof. Doutor João Miguel, o evento é resultado do contacto que a ECA tem com a pesquisa e da necessidade da criação de um espaço para a troca de ideias.

Ainda segundo o Director da ECA, o workshop, além de ser um espaço de socialização de conhecimentos e experiências foi também uma oportunidade para que docentes, estudantes e outros intervenientes interagissem.

Por seu turno, o estudante de Jornalismo, Luís Cumbe, falando à nossa reportagem, considerou que o evento trouxe uma mais-valia para o despertar das artes, e serviu para elevar de forma significativa a imagem da ECA, por estar a cumprir o seu papel e por ter trazido pessoas de outros países que, através de pesquisas, mostraram experiências de outros cantos do mundo.

Para o estudante de Teatro, Ambrósio Joa, o evento contribuiu para uma maior interacção entre estudantes e docentes e abriu espaço para discutir como é que os cursos leccionados na Escola de Comunicação e Artes podem se complementar.

Nos momentos finais do evento houve espaço para uma mesa redonda que permitiu que jornalistas, músicos, actores e estudiosos de teatro, arquivistas e biblioteconomistas discutissem sobre o futuro das Artes, da Comunicação e da Informação em Moçambique.